

**Tarifs au 1er janvier 2025**  
 (n'incluent pas les frais de port et d'emballage)  
 TVA à 5,5%

Code	TTC Euro	HT Euro
A	11,05	10,47
B	11,35	10,76
C	11,50	10,90
D	11,90	11,28
E	12,20	11,56
F	12,61	11,95
G	12,85	12,18
H	13,25	12,56
J	13,65	12,94
L	14,50	13,74
N	15,25	14,45
P	15,80	14,98
R	16,30	15,45
T	17,15	16,26

Code	TTC Euro	HT Euro
W	18,35	17,39
AA	18,77	17,79
AB	19,10	18,10
AC	20,10	19,05
AF	20,70	19,62
AG	21,85	20,71
AH	24,00	22,75
AJ	25,20	23,89
AK	26,30	24,93
AL	27,65	26,21
AM	28,80	27,30
AN	30,45	28,86
AO	31,50	29,86
AR	33,80	32,04

Code	TTC Euro	HT Euro
AS	36,70	34,79
AT	38,70	36,68
AV	43,00	40,76
AX	44,95	42,61
AY	46,90	44,45
AZ	49,60	47,01
BA	51,65	48,96
BB	56,55	53,60
BF	112,20	106,35
BG	122,40	116,02
BL	203,25	192,65
BM	220,30	208,82
BO	239,00	226,54

# CATALOGUE SAXHORN EUPHONIUM TUBA



Vente directe aux particuliers sur notre site :  
[www.semrepriu-editions.com](http://www.semrepriu-editions.com)  
 Paiement sécurisé par PayPal™ ou carte bancaire



Rejoignez-nous sur  
 Facebook (**SemprePlusEditions**)  
 et Instagram (**semrepriu.editions**)  
 pour connaître les nouveautés dès leur parution  
 et suivre notre actualité.



87 avenue Secrétan, F 75019 Paris  
 Tél. +33 (0)954 63 44 78 - Fax : +33 (0)959 63 44 78  
[www.semrepriu-editions.com](http://www.semrepriu-editions.com) - email : [contact@semrepriu-editions.com](mailto:contact@semrepriu-editions.com)  
 SARL au capital de 4000 euros - RCS Paris 539 224 493 - SIRET 539 224 493 00020 - N° TVA FR29 539 224 493 - APE 5920Z



Niveau Prix

Niveau Prix

**SAXHORN / EUPHONIUM / TUBA****Etudes**

SP0501	LYS M.	<b>Etudes-variations</b> , 3 études progressives sur le même thème pr euph. fin C1 à sup.	E
SP0091	PROUST P.	<b>Swing Saxhorn</b> , Etudes rythmiques de moyenne difficulté (solos et duos) (saxhorn ou euphonium)	W
SP0398	«	<b>Symphonic-études</b> , 25 thèmes célèbres adaptés pour le saxhorn ou l'euphonium	AA

**Saxhorn / Euphonium seul**

SP0080	PROUST P.	<b>Joke</b> -----	fin cycle 2	E
SP0527	«	<b>Les Ombres de Karnak</b> , Episodes romanesques -----	cycle 2	E

**Saxhorn / Euphonium / Tuba et piano**

SP0381	LYS M.	<b>Allant son chemin</b> (euphonium sib ou ut) -----	cycle 2	AC
SP0214	«	<b>Anecdotes</b> (euphonium sib) -----	cycle 2	H
SP0332	«	<b>La Biguine à tonton</b> (euphonium sib) -----	cycle 2	J
SP0417	«	<b>Le Calypso à tatie</b> (euphonium sib ou ut) -----	fin cycle 2	AC
SP0139	«	<b>Cool Lys</b> (euphonium sib) -----	fin cycle 2	J
SP0382	«	<b>...Du Signal d'Ecoutes...</b> (euphonium sib ou ut) -----	cycle 3	AH
SP0471	«	<b>Intrigues au château</b> (euphonium sib) -----	fin cycle 2	J
SP0470	«	<b>La Quête des lauriers</b> (euphonium sib) -----	fin cycle 1	J
SP0409	«	<b>Songe et caprices de C.</b> (euphonium sib) -----	cycle 3	N
SP0506	MARTIN G.	<b>Odyssée</b> , 4 mouvements (saxhorn ou euphonium) -----	fin cycle 2	AH
SP0379	«	<b>Saxhorn city</b> (saxhorn basse, euphonium ou tuba) -----	fin cycle 1	B
SP0223	MEREAUX M.	<b>Retrouvailles</b> (saxhorn ou euphonium ou tuba) -----	fin cycle 1	F
SP0173	PICOT Chr.	<b>Abracadabra</b> (tuba ou saxhorn ou euphonium) -----	cycle 1	H
SP0482	PROUST P.	<b>Le Château des Glumules</b> (saxhorn ou euphonium) -----	cycle 1	B
SP0483	«	<b>Contes noirs</b> (saxhorn ou euphonium) -----	cycle 2	AA
SP0424	«	<b>Erawan</b> (saxhorn ou euphonium) -----	fin cycle 1	B
SP0115	«	<b>Les Sapins beaux musiciens</b> (saxhorn ut ou sib ou euphonium) ---	fin cycle 1	N
SP0221	«	<b>Petit trot</b> (saxhorn ut ou sib ou euphonium) -----	cycle 1	B
SP0275	«	<b>Poisson-lune</b> (saxhorn ut ou sib ou euphonium) -----	cycle 1	B
SP0320	«	<b>Tilbury</b> (saxhorn ut ou sib ou euphonium) -----	fin cycle 1	F

**Saxhorn alto mib et piano**

SP0447	LYS M.	<b>Un printemps bien singulier</b> -----	cycle 3	AF
--------	--------	------------------------------------------	---------	----

**Tuba basse et piano**

SP0502	LYS M.	<b>Tubatrilogy</b> -----	supérieur	AF
SP0250	PROUST P.	<b>Hadès</b> -----	fin cycle 2	J
SP0385	«	<b>Tu-Bach</b> -----	fin cycle 2	H

**2 Saxhorns / Euphoniums**

SP0496	PROUST P.	<b>Charivari</b> -----	cycle 2	N
--------	-----------	------------------------	---------	---

**4 Tubas**

SP0192	VUILLERMET Th.	<b>Ouverture</b> -----	cycle 3	AH
--------	----------------	------------------------	---------	----

**QUINTETTE DE CUIVRES**

SP0023	GANNE L.	<b>Marche nuptiale</b> (arrangement : J.-L. Couturier) -----		AO
SP0048	«	<b>Prière</b> (arrangement : J.-L. Couturier) -----		AM

**ORCHESTRE D'HARMONIE**

SP0460	LYS M.	<b>Trios con brio</b> pour 3 trombones et orchestre d'harmonie -----	cycle 3	BO
SP0498	MARTIN G.	<b>Abracadabra !</b> -----	cycle 1	BG
SP0499	«	<b>Musiciens en herbe</b> -----	cycle 1	BF
SP0511	«	<b>Tandem</b> Pièce concertante pour 2 saxophones altos et orchestre d'harmonie (solistes, niveau cycle 3 - orchestre, niveau cycle 2)		BM
SP0455	PROUST P.	<b>Quat'cors and Co</b> Fantaisie pour 4 cors solos et petit orchestre d'harmonie (solistes, niveau supérieur - orchestre, niveau cycle 2)		BL

**ORCHESTRE DE CUIVRES NATURELS**

SP0032	WARENS (de) A.	<b>Fanfare</b> -----		AX
SP0033	WARENS (de) A.	<b>Jam pulsation</b> (cuivres sib et percussions) -----		AZ